

সৃজনশীলতার রোমাঞ্চ

IMP ইনস্টিটিউটের ক্যাম্পাসের নির্মাণ কাজের দ্বিতীয় ধাপ এতটাই বিলম্বিত হচ্ছিল যে ২৪ মাসে মাত্র ৪০% অগ্রগতি রিপোর্ট করা হয়েছিল যেটি মাত্র ১৫ মাসে শেষ হওয়ার কথা ছিল। দ্বিতীয় পর্যায়ের কাজ, অন্যান্য বিষয়ের সাথে, ৫০ জন ব্যক্তির জন্য একটি স্টাফ ডাইনিং হল অন্তর্ভুক্ত।

ইনস্টিটিউটে একজন নতুন অধিকর্তা যোগদান করেন। তিনি অনুভব করেছিলেন যে ৫০ আসনের ডাইনিং হলটি একটি ক্রমবর্ধমান ইনস্টিটিউটের জন্য খুব অপরিপাক্য বলে প্রমাণিত হবে যেটা শিক্ষার্থীদের ক্যান্টিনে মধ্যাহ্নভোজের সময় ভিড় থেকে বোঝা যায়, এবং যেটা সাময়িক ব্যবস্থা হিসাবে স্টাফ ডাইনিং এর জন্য ব্যবহৃত হচ্ছিল। ম্যানেজমেন্ট ট্রেনিং প্রোগ্রামের অংশগ্রহণকারীদের জন্য কোন খাবারের সুবিধা ছিল না, এবং হোস্টেল, ডাইনিং আর ক্লাস রুম সুবিধার অভাবে অত্যন্ত সাদামাটা ভাবে পরিচালিত হচ্ছিল।

পরিচালক স্থপতিদের প্রস্তাবিত স্টাফ ডাইনিং হলের ধারণক্ষমতা ১০০ জনে বাড়ানোর জন্য বলেছিলেন। এই প্রস্তাবে তারা দুঃখের সাথে জানিয়েছিলেন যে এর জন্য ক্যাম্পাসে কোন জমি ছিল না। ক্যাম্পাসটি দুটি ছোট পাহাড়ের উপর বিস্তৃত ছিল এবং পাহাড় কাটার ফলে ভূস্থলন হতে পারে, যা ইনস্টিটিউটে কিছু ভবন তৈরি করার সময় হয়েছিল। কয়েক মাস ধরে তিনি বিষয়টি নিয়ে ভাবলেন। এক রাতে তার মনে হল যে ভূমি মানে এলাকা, যা x এবং y অক্ষ প্রকাশ করা হয়। z অক্ষ ও আছে যেটা সম্পর্কে তিনি জ্যামিতি এবং বিল্ডিং অঙ্কনে অধ্যয়ন করেছিলেন। তখন একটি ধারণা তার মাথায় আসে এবং তিনি স্থপতিদেরকে ১০০ আসন বিশিষ্ট ডাইনিং হল ডিজাইন করার পরামর্শ দেন, যা ২০০ আসনে বাড়ানো যায় (আরো একটি তলা উঁচু করে), রাস্তার দুই পাশে স্তম্ভ স্থাপন করে (আর পাহাড় কাটার প্রয়োজন নেই) এবং ডাইনিং তৈরি করে। রাস্তার উপরে তলায় হল। স্থপতিরা এটির নক্সা তৈরী করলেন।

পরিচালক তখন সেই নক্সাটিকে ২০০ আসনের জন্য বানাতে বললেন যেটি, ৪০০ আসনে প্রসারিত করা যায়। স্থপতি তারপরে একটি নতুন নকশা তৈরি করেন, যা প্রতিটি দুটি তলায় (প্রতিটি তলায় একটি ভিআইপি ডাইনিং রুম সহ) আরামদায়কভাবে ১৫০টি আসনের ব্যবস্থা করতে পারে। এটির প্রতিটি তলায় একটি সার্ভিস এরিয়াও ছিল, যেখানে আরও ১৫-২০টি আসন থাকতে পারে। উপত্যকার পাশে রাস্তার জায়গায় স্তম্ভগুলি এত চওড়া ছিল যে দুটি ছোট কক্ষ তৈরি করা যেতে পারে, যা একটি ২০ আসনের সেমিনার রুম হিসাবে ব্যবহার করা যেতে পারে, অথবা ছোট ম্যানেজমেন্ট ডেভেলপমেন্ট প্রোগ্রামের জন্য ঘর হিসাবে বা অতিরিক্ত ডাইনিং রুম হিসাবেও ব্যবহার করা যেতে পারে, যা সব মিলিয়ে মোট আসন ক্ষমতা প্রায় ৪০০ এ নিয়ে যায়।

কেরালা বৃষ্টিবহুল এলাকা এবং উপযুক্ত ছাদ তৈরি করতে হয়েছিল জল জমা এড়াতে। খুব শক্তিশালী অ্যালুমিনিয়াম শীট, পুরো ছাদ জুড়ে, সরাসরি আরব সাগর থেকে আসা বাতাসের উচ্চ বেগ সহ্য করার জন্য ব্যবহার করা হয়েছিল। ছাদের আশেপাশে থাকা লোহার রেলগুলিকে নিরাপদ বলে মনে করা হত না এবং তাই দরজা এবং জানালা সহ দেওয়াল তৈরি করতে হয়েছিল, যা উপরের তলাটিকে একটি বড় ডাইনিং হলে (যা এমনকি কনফারেন্সের উদ্দেশ্যেও ব্যবহার করা যেতে পারে) রূপান্তরিত করেছিল। স্টাফ ডাইনিং হলের মোট বসার ক্ষমতা প্রায় ৬০০ (যা একটি বুফে ব্যবস্থায় আরও বেশি জনের আয়জন করতে পারে)।

৫০ সিটার স্টাফ ডাইনিং হলের প্রাথমিক ক্ষমতা এইভাবে ১০-গুণ বেড়েছে। প্রাথমিক আনুমানিক খরচ ৬০ লক্ষ টাকা থেকে বেড়ে আনুমানিক খরচ হয়েছে ১৬০ লক্ষ টাকা, কিন্তু চিত্তাকর্ষক তিন তলা ডাইনিং হল শুধুমাত্র কর্মীদের প্রয়োজনীয়তাই যে মেটাচ্ছে তাই না, এমনকি যখন একাডেমিক কার্যক্রম তিনগুণ বৃদ্ধি পায়, তখন বর্ধিত ভোজন, এবং (নতুন সুযোগ-সুবিধা তৈরি না হওয়া

পর্যন্ত) ছাত্রদের থাকার ব্যবস্থাও করতে পারে, আর আগামী ৭-৮ বছরের জন্য (নতুন সুবিধা তৈরি করা পর্যন্ত) ম্যানেজমেন্ট উন্নয়ন কর্মসূচির অংশগ্রহণকারীদেরও সুবিধা দিতে পারে।

নতুন বর্ধিত আসন ক্ষমতা কি একটি উৎকৃষ্ট সৃজনশীলতার উদাহরণ নয়? প্রকল্পটি বাস্তবায়িত হতে বিলম্ব কি ক্ষতির ছদ্মবেশে আশীর্বাদ? জমির অপ্রতুলতা কি এতটাই গুরুতর যে সেটি উন্নতির পথে দুশ্চিন্তার সৃষ্টি করে? সৃজনশীল নকশার মাধ্যমে স্থপতিদের দ্বারা কতটা আসন ক্ষমতা বৃদ্ধি করা সম্ভব, যদি কেউ তাদের অনুরোধ করে? এই প্রশ্নগুলো একজনকে কৌশলবিদ হিসেবে ভাবতে বাধ্য করে!!
