

ΕΛΕΑΣ ® ΕΞΕΖΑ® CzsÁǎǎPÀ C@üǎÈÈçp vÀgÀ´Éǎw

ΕΛΕΑÄ ,ÄǎǎiÁgÄÄ 35 ¢ÀμÀðUÀ¼À »OzÉ LJOJpñUÉ ,ÉǎjzÁVǎOzÀ, ΕΛΕΑΣ C@üǎÈÈçpUÉ ,ÄO,ÉÜOìÄÄÄ KΕΛΕΛÆΒ ¢ÀiÁqÄǎwÛ®è JOŞǎzÁV ΕΛΕΑÄ ΕΛΕΑΣ ǎzÉðǎ±ÀPÀgÄÄ ¢ÄǎvÄÄÛ ¢ÄÄOqÄ½OìÄÄ ,ǎzÀ,ǎǎgÉÆOçUÉ UÉÆtUÁI ¢ÀiÁqÄǎwÛzÉÝ. ¢Á,ÄÛ¢ÄǎÁV M¢ÉÄǎ ¢ÄÄOr½OìÄÄ ,ǎzÀ,ǎǎgÄÄ “ΕΛgÉǎOzÀæ ǎǎǎÄ E°è ¢ǎvÄÄÛ ¢ÀμÀðUÀ½OzÀ ¥ǎÇtð ¢ÄÄIÖzÀ ¥ǎæzsÁǎǎPÀgÁVçÝǎj; FUÀ ǎǎÄÄUÉ OìÄiÄǎ C@üǎÈÈçp “ÉǎPÄÄ?” JOzÄÄ PÉǎ½zÀgÄÄ. ΕΛΕΑÄ ΕÄOìÄÄǎÁV “ ,ǎgi, ΕΛΕΑÄ ΕΛΕΑΣ fǎǎΕΛzÀǎzÀÝPÀÆI F “sÈçpPÀ ¢ÄǎvÄÄÛ DqÄ½vǎvǎǎPÀ CΕÄÄ“sǎǎzÀ ¢ÄÄIÖzÀ°èOìÉÄǎ G½OìÄÄ“ÉǎPÉǎ?” JOŞǎzÁV ¢Éǎ½zÉ. DzÁUÄÆǎ KΕΛÆ DUÀ®è ¢ÄǎvÄÄÛ ΕΛΕΑÄ Eǎi÷ÖIÆǎmìΕÄ°è ΕΛΕΑΣ ǎǎÈwÛOìÄÄ 5 ¢ÀμÀðUÀ¼À ΕÄOvÀgÀ ΕΛΕΑΣ ΕΞΕΖΑ® vÀgÀ´Éǎw PÁOìÄÄðPÀæǎÄPÉI ¢ÁdgÁVzÉÝ.

,ÄO,ÉÜOìÄÄÄ L« ±Á´ÉOìÄÄ “ÉOŞ®zÉÆOçUÉ ΕǎμÀΕÄ“ ¢ÄǎǎΕÉǎeìǎÉÄOmì ¥sÁǎPÀ°Ö qÉǎ®¥ìǎÉÄOmì ,ÄOlgi (JΕIJOJ¥sir¹) CrOìÄÄ°è vÀΕΛΒ ΕΞΕΖΑ® CzsÁǎǎPÀgÀ C@üǎÈÈçÝ PÁOìÄÄðPÀæǎÄǎΕΛÄΒ ¥ǎægÄO@ü¹vÄÄÛ. F GzÉÝǎ±ÀPÁIV ΕΛΕΑÄ LJOJpñ DqÄ½vÀ ¢ÄÄOqÄ½OìÄÄ G¥À,ǎ«ǎwOìÄÄ°èzÉÝ. ,ǎ«ǎwOìÄÄ ,ǎzÀ,ǎǎΕÁV PÁOìÄÄðPÀæǎÄǎΕΛÄΒ CΕÄǎΕÉÆǎç¹zÀ ΕÄOvÀgÀ, PÁOìÄÄðPÀæǎÄǎΕΛÄΒ OìÄÄ±Á¹éUÉÆ½,ǎǎǎ ΕΛΕΑΣ d“Á“ÁÝj-ÄOzÀ ΕΛΕΑÄ »OzÉ ,ǎjOìÄÄ®ǎ ,ǎzsÀǎ«®è. F CǎǎÇüOìÄÄ°è PÉǎOzÀæǎΕΛÄΒ O¥ǎzÁjPǎǎÁV ¥ǎægÄO@ü,ǎǎǎ ,ǎzsÀǎvÉ-ǎgÄǎǎǎǎzǎjOzÀ ǎzÉðǎ±ÀPÀgÄÄ PÁOìÄÄðPÀæǎÄzÀ CǎǎÇüOìÄÄ°è PÁǎO¥À,iΕÄ°ègÄǎǎÄOvÉ ΕΛΕÄUÉ ¢Éǎ½zÀÝgÄÄ. ¢ÄÈzÁÝ¥ǎǎPÉI ,ÄOŞOçü¹zÀ ,ǎǎǎ,ÉǎUÀ½OzÁV Εǎǎǎ MŞǎgÀΕÉÆΒŞǎgÄÄ ΕÉÆǎrPÉÆ¼ǎ¹®ǎ MnÖUÉ ¢ÉÆǎUÄǎwÛzÀǎzǎjOzÀ ΕΛΕΑÄ ΕΛΕIΒ ¢ÉOqǎwOìÄÄΕΛÆΒ PǎgÉzǎǎPÉÆOqÄÄ ¢ÉÆǎUÄ“ÉǎPÁVvÄÄÛ. ΕΛΕΑΣ ¥ǎæOìÄiÁtzÀ ¢ÉZǎÑ ¢ÄǎvÄÄÛ DwǎǎǎǎΕΛÄΒ OìÄiÁgÄÄ “sǎj,ǎǎvÁÛgÉ JOŞ §UÉI ΕΛΕÄUÉ ,ǎμÀÖvÉ EgÀ®è. EOvÀºÀ ,ǎtÚ «μÀOìÄÄPÉI ,ǎμÀÖÉÉ PÉǎ¼À®ǎ ΕΛΕÄUÉ ¢ÄÄÄÄUÄgÀǎÁ-ǎvÄÄ.

ΕΛΕΑÄ LJOJpñΕÄ°è ΕΞΕΖΑ® rǎÉI (JJ) DV CçüPÁgÀ ¢Ä»¹PÉÆOqÁVǎOzÀ, ΕΛΕΑΣ OìÄiÁǎǎzÉǎ CzsÁǎǎPÀ ,ǎºÉÆǎzÉÆǎǎVUÀ½OzÀ ,ǎºÁOìÄÄPÁIV OìÄiÁǎǎzÉǎ «ΕÄOwOìÄÄΕΛÄΒ «gÀ¼ǎǎÁV ǎgÁPǎj¹zÉÝ. PÁOìÄÄðPÀæǎÄzÀ ǎzÉðǎ±ÀPÀΕÁVzÁÝ MŞǎ OìÄÄǎǎ ,ǎºÉÆǎzÉÆǎǎV (vÉÆOŞvÄÛgÀ zǎ±ÀPǎzÀ GvÄÛgÁzsÀðzÀ°è CǎǎgÀ ΕÉǎǎǎPÁwOìÄÄ°è ΕΛΕΑÄ ,ǎºÀ rǎÉI DV vÉÆqÁV¹PÉÆOrzÉÝ) PÁOìÄÄðPÀæǎÄPÁIV PÉ®ǎǎ ΕǎǎǎǎzÉðǎ±ÀUÀ¼ΕΛÄΒ Pǎ¼ÄÄ»,ǎ®ǎ ΕΛΕΑΣΕΛÄΒ PÉǎ½zÀgÄÄ. ¢ÉǎUÉ ¥ǎæwPÀæ-ǎ,ǎ“ÉǎPÉOzÄÄ

w½0iÀÄzÉ, £Á£ÄÄ D£i´ÉÊ£i£Ä°è £££ÄÖzÀtÂ ¥sÁªÀiiið C£ÄÄß ,Àé0iÀÄ0 ´sÀwð
ªÀiÁrzÉ, CUÀvÀª«gÀªÀ £££ÄÖzÀtÂ0iÀÄ£ÄÄß PÀ¼ÄÄ»¹zÉ ªÄÄvÀÄÛ
¥sÁªÄÄð£ÄÄß ,À°è¹zÉ, »ÄUÁV PÁ0iÀÄðPÀªªÄÄzÀ°è ª££zÀ® ªÄÄvÀÄÛ CvÀª0vÀ
ºÀ¼£0iÀÄ (71 ªÄµÀðUÀ¼ÄÄ) ´sÁUÀªÀ»,ÄªªÀª£ÁVzÉÝ. EzÀgÀ J´Àè
ª£ZÀÑUÀ¼ÄÄ º£ZÀÑPÀrª£Ä £À£Äß M0zÀÄ wOUÀ¼À ¦OZÀtÂ0iÀÄ
±£Ä.40gÀµÁÖVvÀÄÛ, DzÀgÉ £Á£ÄÄ CzÀ£ÄÄß ª££0iÀÄQÛPÀªÁV
´sÀj,À´£ÄP£0zÀÄ 0iÀiÁjUÀ£ w½çgÀ°è.

£Á£ÄÄ PÁ0iÀÄðPÀªªÄÄzÀ ,ÀÜ¼ÀªÀ£ÄÄß PÁ0iÀÄðPÀªªÄÄzÀ »0ç£À ç£ª£Ä
vÀ®Ä¹zÉ. ªÄÄgÀªç£À ´£½U£Î £Á£ÄÄ PÁ0iÀÄðPÀªªÄª£ÄÄß
GzÁÎn,À´£ÄP£0\$ÄzÁV PÁ0iÀÄðPÀªªÄÄzÀ ªzÉðª±ÀPÀjOzÀ £À£ÀU£ PÀgÉ \$0vÀÄ.
M\$ª ´sÁUÀªÀ»,ÄªªÀª º£ÄU£ PÁ0iÀÄðPÀªªÄª£ÄÄß GzÁÎn,À\$ªÄzÀÄ
JO\$ÄzÁV £Á£ÄÄ D±ÀÑ0iÀÄðªÀm£Ö. ,Àº££Äz£ªªV ªzÉðª±ÀPÀg££0çU£
ªÀiÁvÀ£Ár ¥AjºÁgÀ PÀ0qÀÄP££0qÀgÀÄ : £Á£ÄÄ Cwy0iÀiÁV ´£½U£Î 9.30
WÀ0m£U£ PÁ0iÀÄðPÀªªÄª£ÄÄß GzÁÎn,À´£ÄPÀÄ ªÄÄvÀÄÛ ´£½U£Î 10.00
WÀ0m£U£ PÁ0iÀÄðPÀªªÄÄ ¥ÁægÀ0´sªÁzÁUÀ PÁ0iÀÄðPÀªªÄÄzÀ°è
´sÁUÀªÀ»,ÄªªÀ»,ÄªªÀª£ÁV ´sÁUÀªÀ»,Ä´£ÄPÀÄ.

,À£ZÀ££0iÀÄ0v£ £Á£ÄÄ PÁ0iÀÄðPÀªªÄª£ÄÄß GzÁÎn¹zÉ. CzÀÄ ²PÀèPÀgÀ
ç£ªªÁzÀÄzÀjOzÀ, PÁ0iÀÄðPÀªªÄª£ÄÄß £Àq£,ÀÄwÛzÀÝ L« ±Á´£0iÀÄ
U£gÀªª£vÀ vÀdÖjU£ £Á£ÄÄ £££À¦£À PÁtÂP£0iÀÄ£ÄÄß (GqÀÄU££g£0iÀÄ
¥ÁªP££À°è) ªÄrzÉ. CªÀgÀÄ CzÀ£ÄÄß v£g£0iÀÄ®Ä ¥Àª0iÀÄwß¹zÁUÀ £Á£ÄÄ
CzÀ£ÄÄß CªÀgÀÄ P££Äu£U£ »0çgÀÄVzÁUÀ v£g£zÀÄ £££ÄqÀÄªÀ0v£
«£À0w¹zÉ. ZÀªÁ «gÁªÄzÀ ,ÄªÄ0iÀÄzÀ°è £À£Äß CUÁzsÀªÁzÀ (?) ±££PÀëtÂPÀ
C£ÄÄ´sªÀçOzÁV PÀ°P£U£ v££0zÀg£0iÀiÁUÀ\$ªÄzÀÄ JO\$ÄzÁV w½¹,
£À£Äß£ÄÄß ´sÁUÀªÀ»,Ä®Ä Dª££,À´£Är JOzÀÄ vÀdÖvU£ £Á£ÄÄ «£À0w¹zÉ.
CzÀP£Î CªÀgÀÄ M¦àzÀgÀÄ.

P££££0iÀÄ ç£À ,ÄªÀiÁg££ªÀ ,ÄªÀiÁgÀ0´sÀ ªÄÄÄVzÀ £À0vÀgÀ L«0iÀÄ vÀdÖ
CzsÁª¥ÀPÀgÀÄ “ªÄªÀ F ¥Àª,ÀÛPÀªª£ÄÄß ´sÁUÀªÀ»,ÄªªÀªjU£ KP£
ªÄqÀ°è?” JOzÀÄ £À£Äß£ÄÄß P£ª½zÀgÀÄ. £Á£ÄÄ ªÄÄUÀÄ¼ÀßP£Î. EzÀÄ
««zsÀ CO±ÀUÀ¼À£ÄÄß M¼ÀU££0qÀ : P£ª,¦ «zsÁ£ÄzÀ ªÄª£®PÀ ´££ªzsÀ££,
«µÀ0iÀÄUÀ¼À£ÄÄß \$g£0iÀÄªªÀzÀÄ, ´££ªzsÀ£Á n¥ÀàtÂ0iÀÄ£ÄÄß
¹zÁÝ¥Ár,ÄªªÀzÀÄ EvÁªç P£ª,¦ ª£xÀq¦ ¥Àª,ÀÛPÀªªÁVzÉ. EzÀÄ «zÁªyðUÀ½U£
«µÀ0iÀÄzÀ \$gªÀtÂU£0iÀÄ JgÀqÀÄ D,ÀQÛzÁ0iÀiPÀ ¥Àª0i££ÄUÀUÀ¼À£ÄÄß
º££0çzÉ -¥Àª0i££Äd£ÀUÀ¼ÀÄ ªÄÄvÀÄÛ JZÀÑjP£. CzsÁª¥ÀPÀgÀ
C©üªÀ£çÝ0iÀÄ°è «µÀ0iÀÄUÀ¼À \$gªÀtÂU£ º£ÄU£ ,Àª0iÀÄ ªÀiÁqÀÄvÀÛzÉ

JOŠÄzÀgÀ PÄÄjvÄÄ EzÄÄ CÉÉÄPÀ PÄxÉUÀ¼ÀÉÄÄß °ÉÆOÇzÉ. EzÄÄ «μÀOìÄÄ
«±ÉèÄμÀuÉ äÄÄvÄÄÛ ``ÉÆÄzsÀPÀgÀ äÀiÁUÀðzÀ²ðOìÄÄ äÀiÁ¥Àðr¹zÀ
DäÈwÛOìÄiÁVzÄÄÝ, 20 äÄ±ÄðUÀ¼Ä »OzÉ ¥ÄæPÄlÄÄzÄ ÈÄÈÄß ‘PÉÄ,ï §ÄPï Dfï
„ÁÖçmÉfPï äÀiÁâÉÉäeïäÉÄOmï’UÁV (``sÁgÀwÄOìÄÄ CzsÁâ¥ÀPÀ „ÄzÄ„ÄâjOzÄ
äÉÆzÄ®ÉÉOìÄÄzÄÄ) §gÉÇzÉÝÄÉÉ JOŠÄzÁV °ÉÄ½zÉ.

COWäÄäÁV ÉÁÈÄÄ Exì÷ÖlÆåmïÈÀ°è CzsÁâ¥ÀPÀgÀ C©üäÈÈÇPÖìÄÄ
ZÄIÄäÄnPEÜÉ M¼Ä¥ÄÄnÖzÉÝ (ÈÄÈÄß äÄÈwÛOìÄÄ 6 äÄμÀðUÀ¼Ä ÈÄOvÀgÀ).
ÉÁÈÄÄ 4 äÄμÀðUÀ½OzÄ ``ÉÆÄzsÀÉÉ äÄÄvÄÄÛ vÀgÀ``ÉÄwOìÄÄÈÄÄß
„ÄO¥ÄÇtðäÁV ä°è¹zÄÝjOzÄ „Äé®ääÄzÀgÀÆ ¥ÄæOìÉÆÄdÈÄäÁV PÄÈÄ„ÄÄ
ÈÄÈÄ„ÄÄÄÄÄ. DzÄgÉ ÈÄÈÄUÉ MOzÄÄ ¥ÄæOìÉÆÄdÈÄäÄzÀgÀÆ DÄÄvÄÄÄ, ÉÁÈÄÄ
vÄ¥ÄÄv, PÉÄ,ï äÉÄxÄqï äÄÄÆ®PÄ PÄ°„ÄÄäÀ°è ÈÄÈÄß PÉ®„ÄäÈÄÄß
äÀiÁqÄÄwÛ®è JOzÄÄ ÈÄÈÄUÉ „ÄOvÉÆÄμÄäÄÄÄÄ.